

リストの作曲家名はアルファベット順に掲載されています。

☆は JFC よりレコード・CD になっています。レコード・CD の番号は [R-] で表示されています。

楽譜をご希望の方は実費にてお分けいたします。費用は事務局までおたずね下さい。

作曲者名別 (S)

三枝 成彰 (1942-) ☆ 7913 メモリー(1978) [18'] [R-8001]
SAEGUSA Shigeru Memory / Str-qu Nar P.A.System

S-8402 The Symphony (1983) [28']
The Symphony / Orch

佐原 秀一 (1949-) 9221 エチュード“思索”2台のピアノのための (1987) [8'30"]
SAHARA Hidekazu Etude "Thought" / 2Pf

斉木 由美 (1964-) S-0501 アントモフォニーⅢ
SAIKI Yumi Entomophonie III / Orch

齋藤 弘美 (1956-) ☆ 0314 幻想曲集 [12'30"] [R-2004]
SAITO Hiromi Fantasies / Pf-4hands

0613 隅田川 [12']
Sumidagawa / Mez

斎藤 高順 (1924-2004) 9713 ファンタジック・ディベルティメント [ca.16']
SAITOH Takanobu Fantastic Divertimento / Vc Cb

斎藤太計雄 (1904-1983) 7205 収穫音頭
SAITOH Takeo Shukaku-ondo / Pf

齊藤 武 (1958-) 9811 歌曲集「悩みはイバラのようにふりそそぐ」 [13'20"]
SAITOH Takeshi A collection of song from "Troubles rain down like thorns" / Sop Pf

酒井 治人 (1957-) ☆ 0614 ニュイブランシュⅡ 4本のフルートのための [11'] [R-2008]
SAKAI Haruhito Nuit blanc II / 4Fl

佐野 芳光 (1955-) 0114 ピアノのための「初夏の目覚め」(太古の風より) [9']
SANO Yoshimitsu Awakening of Early Summer (The wind from time immemorial) / Pf

猿谷 紀郎 (1960-)	S-9402	ファイバー・オブ・ザ・ブレス (息の綾) Fiber of the breath for string orchestra / Vn Orch	
佐々木清裕 (1966-)	0419	樹の夢 II [8'30"] Dreams of tree II for piano	
SASAKI Kiyohiro	0913	彩 [6'20"] Aya, for piano	
佐々木良純 (1960-)	0615	フルートソロのための「断片連鎖II」 [6'30"] Imagination Linkage II / Fl (with hanging metal rod)	
SASAKI Ryojun	1207	多芸な練習曲 第2番 [ca.10'] Versatile Etude No.2 / Hrn Pf	
佐々木隆二 (1952-)	9418	ピアノのための「空気のラビリンス」 [ca.7'] Labyrinth of air / Pf	
SASAKI Ryuji			
佐藤 喜美 (1949-)	8009	「空の青」 - 1 2 弦楽器の為の - (1977) [11'] Le bleu du ciel / 7Vn 2Va 2Vc Cb	
SATOH Kimi			
佐藤 眞 (1938-)	S-8901	管弦楽のための協奏曲 (1987) [15'] Concerto per orchestra	
SATOH Shin			
佐藤 聡明 (1947-)	8102	宇宙は光に満ちている (1980) [14'] The heavenly spheres are illuminated by lights / F-vo Pf Perc	
SATOH Somei			
千秋 次郎 (1934-)	8406	マリンバとピアノのためのソナタ (1983) [11'30"] Sonata for marimba and piano	
S(C)ENSHU Jiro	8610	フルートとピアノのためのソナチネ第2番「草のいのちに」 (1986) [ca.12'] Sonatine No.2 "In the soul of grasses" / Fl Pf	
柴田 南雄 (1916-1996)	7013	道 (1960) 絶版 Michi(The street) / Mix-chor 4Perc Sold Out	
SHIBATA Minao			
志田 笙子 (1942-)	7009	フルートとピアノのためのソナタ「茶摘み唄による」 (1962) 絶版 Sonata for flute and piano based on Japanese Tea-Picker's song Sold Out	
SHIDA Shoko			

	7605	20本の笙のためのチャツネ・スウィート(1976) Chutney sweet / 20 Sho
	0016	和責メ [14'] Fukura・seme / Nohkan Fl
	0513	合 [13'] Goh / Picc Guit
嶋津 武仁 (1949-) SHIMAZU Takehito	9319	音価と強度と視覚の微細な変化をもつ空間に…ものでいV…ピアノ奏者の為に [15'] In a space, changing minimally the value, the intensity and vision ...Monodie V ...for a pianist
清水健太郎 (1973-) SHIMIZU Kentaro	0315	「輪華」クラリネット、ヴァイオリン、チェロ、ヴィブラフォン、ピアノのための [10'] Ringe / Cl Vn Vc Vib Pf
清水 脩 (1911-1986) SHIMIZU Osamu	7305	「俊寛」(1964) Opera in act "Shunkan"
清水 祥平 (1967-) SHIMIZU Shohei	0017	フルート・ソロの為の習作 [ca.8'] Study for flute solo
清水 慶彦 (1977-) SHIMIZU Yoshihiko	1004	トリトリ (2009) [ca.8'] Tritolyfir three flutes / 3 Fl
下山一二三 (1930-) SHIMOYAMA Hifumi	8212	女声と打楽器とピアノのための「息」(1971) [9'30"~10'] Breath / F-vo Pf 2Perc-ist
	☆ S-8401	WAVE [R-8402] Wave / Vn Str Hp Pf Perc
	8514	トランズマイグレーション第2番 (1983) [9'] Transmigation No.2 / Shaku Vc Hp
	☆ 8711	管弦楽のための彩響 (1979) [14'30"] [R-9101] Saikyo(Chromophony) / Orch
	8905	5つの弦楽器のためのエクソルシズム (1970) [12'30"] Exorcism for five strings
	9106	オルガンのための情景 [9'] Landscape / Org

篠原 眞 (1931-) SHINOHARA Makoto	8703	ステレオ増幅されたバス・フルートのための「パッセージ」(1986) [ca.8'] "Passage" for stereo amplified flute /Fl
	9001	チェロのための「エヴォリューション」(進展)(1986) [12'ca.] Evolution /Vc
塩見允枝子 (1938-) SHIOM Mieko	7509	いわば漂う粒子達 (1975) As it were a pentagonal memory device / Performed by all attendant
	7801	鳥の辞典 (1978) [25'] Bird dictionary / Vo,Pf,Tape
	☆ 7907	もし我々が五角形の記憶装置であったなら (1979) [13'57"] [R-8102] If we were a pentagonal memory device /2Sop,C-ten,Ten,Bas-bar
	8213	春 (1981) [ca.14'] Spring / 2Sop,C-ten,Ten,Bas-bar
	9003	ピアニストのための方向の音楽 (1990) [ca.20'] Direction music for a pianist
宍戸 睦郎 (1929-2007) SHISHIDO Mutsuo	☆ 8910	フルートとチェンバロのための音楽 [12'20"] [R-9001] Music for Flute and Cembalo
四反田素幸 (1952-) SHITANDA Motoyuki	9222	「パストラル」ーフルートとピアノのためのー(1992) [11'30"] "Pastoral" / Fl Pf
	0018	追憶ーヴィオラとピアノのための [13'] Retrospection for Viola and Piano
	0616	ドライアドの声ーマリンバのためのー [12'] The voice of dryad / Mba
	0810	道ー尺八独奏のためのシーンー [15'] "Path"~Scene for shakuhachi solo
相馬 孝洋 (1979-) SOMA Takahiro	0420	《永遠に充たされることのない十二月の憧憬 III》ー室内管弦楽のためのー [11'] Ever-unfulfilled December infatuation III / Chamber-orch
杉浦 正嘉 (1921-2011) SUGIURA Masayoshi	7005	弦・マリンバ・ピアノ・和太鼓によるマヌシャ・マールガ (1970) [15'] Sold Out Manusa marga / St Mba Pf Wadaiko

- 7104 一人の奏者による打楽器のための音楽 (1971) [13']
Music for percussions by one player
- 7204 一人の奏者によるマリンバの為の朴 (1972) [10']
Boku / Mba
- 7307 アヴァローキタ II (1973) [7] COPY
Avalokita II / Mba
- 7407 アヴァローキタ III (1974)
Avalokita III / Mba Perc
- 7510 フリダヤ (1975) COPY
Hrdaya / 3Perc-ist
- 7713 HOU UN (1977) [7]
Hou un / Cym
- 7914 磬支 (1978) [7]
Kyo-hoku / Cym
- 9110 声と小鼓による曲集「しごんぼ」 [12'10"]
Shibon'go (A collection of songs for voice and ko-tsuzumi)

- 角 篤紀 (1948-) ☆ 9419 東府抄 笙、尺八、打楽器のための [12'50"] [R-9801]
SUMI Atsuki Toh-fu-sho / Sho Shaku Perc
- ☆ 9714 地の魚 尺八、三味線のための (1996) [14'48"] [R-2002]
Fish on horizon / Shaku Shami
- 0115 折原拓「幻燈詩集」より2つの歌ーバリトン、太棹三味線のためのー [12'7"]
2 songs on the poem Magic lantern / Bar Shami
- 0316 蓮魚 一尺八、碁石のためのー [13'10"]
Lotus fish / Shaku Go-stones

- 鈴木 朝子 (1966-) 0317 アリス [10'17"]
SUZUKI Asako Alice's adventures in nonsenseland / Vn Vc Pf

- 鈴木 英明 (1938-) 8319 二台のピアノのための「パロディー」 (1977) [19'25"]
SUZUKI Hideaki Parody / 2Pf
- 8506 「木霊」ーマリンバのためのー (1985) [10'30"]
Mokurei / Mba

- 9522 素描—弦楽四重奏のための— [10'50"]
Sketch / Str-qu
- ☆ 0421 次元—弦楽四重奏のための [13'10"] [R-2005]
Dimension / Str-qu
- 1408 3つの詩—ヴァイオリンとピアノのための [ca.15']
Three poems for violin and piano
-
- 鈴木 純明 (1970—) S-1401 ラ・ロマネスカⅡ—ペトルッチの遍歴 [18']
SUZUKI Junmei La Romanesca II : Les peregrinations de Petrucchi pour orchestra
-
- 鈴木理恵子 0019 リトグラフ (Ⅱ)—弦楽四重奏のための [15']
SUZUKI Rieko Lithograph (II) / Str-qu
-
- 鈴木 聡 (1941—) ☆ 8415 “Essay III” —コントラバス・ソロのための— (1982) [ca.9'] [R-8502]
SUZUKI Satoshi Essay III / Cb
- ☆ 9920 フルートとピアノのための帞 [8'30"] [R-2000]
“Un” ~for flute and piano / Fl Pf
- ☆ 1208 無の時~弦楽四重奏のための [13'27"] [R-2013]
“The Time for Nothing” / Str-qu
-
- 鈴木 静哉 (1954—) S-9502 ピアノとオーケストラのためのファンタジー
SUZUKI Seiya Fantasy for piano and orchestra
-
- 鈴木 匡 (1934—2017) 0514 弦楽四重奏曲 第4番 [27']
SUZUKI Tadashi String quartet no.4 / Str-qu
-
- 鈴木 輝昭 (1958—) ☆ 8708 「ソーン・ストラクチャー」—五人の奏者のための— (1985) [11'30"] [R-8801]
SUZUKI Teruaki Son structure / Fl Cl Cb Mba Perc
- 8913 「リチェンツァ」—ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロの為の—(1987) [11']
Licenza / Vn Va Vc
- 9102 「スコリオン」—五人の奏者のための— [11']
Skolion / Fl Cl Cb Mba Perc
-
- 鈴木 行一 (1954—2010) ☆ 8807 ピアノ五重奏曲(1987) [17'35"] [R-8901]
SUZUKI Yukikazu Quintet for piano, two violins, viola and violoncello

S-9302 箏篳とオーケストラのための 森と星々の河
The river of forest and stars for hichiriki and orchestra