

リストの作曲家名はアルファベット順に掲載されています。

☆はJFCよりレコード・CDになっています。レコード・CDの番号は [R-] で表示されています。
楽譜をご希望の方は実費にてお分け致します。費用は事務局までおたずね下さい。

四重奏 QUARTET

String Quartet

| | | | |
|-------|--------------------|--|----------|
| 7010 | 安部 幸明 (1911-2006) | 弦楽四重奏曲第9番 (1956) | |
| | ABE Komei | String quartet no.9 | |
| 7911 | 安部 幸明 (1911-2006) | 弦楽四重奏曲第10番 (1978) [25'] | |
| | ABE Komei | String quartet no.10 | |
| 8201 | 安部 幸明 (1911-2006) | 弦楽四重奏曲第11番 (1982) | |
| | ABE Komei | String quartet no.11 | |
| 8806 | 安部 幸明 (1911-2006) | 弦楽四重奏曲第12番 (1987) | 絶版 |
| | ABE Komei | String quartet no.12 | Sold out |
| 9008 | 安部 幸明 (1911-2006) | 弦楽四重奏曲第14番 (1990) | 絶版 |
| | ABE Komei | String quartet no.14 | Sold out |
| 9201 | 安部 幸明 (1911-2006) | 弦楽四重奏曲第15番 (1992) | |
| | ABE Komei | String quartet no.15 | |
| 1801 | 道城 美羽 (1982-) | Great Silence (2017) [10'30"] | |
| | DOJO Miwa | | |
| 8116 | 藤沢 道雄 (1947-2005) | J・ジョイスの詩による弦楽四重奏曲 / S-qu 2Taperecorder P.A.System (1974) [14'30"] | |
| | FUJISAWA Michio | String quartet by J.Joyce and fingers straying upon an instrument / S-qu 2Taperecorder P.A.System | |
| 0401 | 福田 陽 (1956-) | 弦楽四重奏曲第5番 [14'20"] | |
| | FUKUDA Akira | String quartet no.5 | |
| 9505 | はじ・ひろし (1953-2008) | 弦楽四重奏曲第2番 [17'] | |
| | HAJI Hiroshi | String quartet no.2 | |
| ☆0704 | 平野 一郎 (1974-) | ウラノマレビト [ca.17'] [R-2008] | |
| | HIRANO Ichiro | Ura no marebito | |
| 7706 | 本間 雅夫 (1930-2008) | 弦楽四重奏のためのポリ・オスティナート (1973) | |
| | HOMMA Masao | Poly ostinato | |
| 9012 | 吉川 和夫 (1954-) | 弦楽四重奏曲「ノクターン」(1989) [ca.17'] | |
| | KIKKAWA Kazuo | Nocturne | |
| ☆0904 | 喜納 政一郎 (1946-) | 湧水の樹[12] R-2013 | |
| | KINO Seiichiro | The tree on side of spring water | |

| | | |
|-------|--|--|
| 7309 | 小林 新 (1929–2009) KOBAYASHI Arata | 弦楽四重奏曲 (1962) [15'] Quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle |
| 1806 | 河内 琢夫 (1963–) KOCHI Takuo | 風、河そして星々～弦楽四重奏のための～ (2016) [13'] Wind, river and stars |
| ☆0709 | 近藤 春恵 (1957–) KONDŌH Harue | 弦楽四重奏の為の"Shighira" [13'] [R-2009] Shighira |
| ☆9010 | 金光 威和雄 (1933–) KONKOH Iwao | "Iwahna aqua d'amapon"－弦楽四重奏のための二章－ [R-9101] Iwahna aqua d'amapon Two chapters for string quartet |
| ☆1002 | 倉内 直子 (1963–) KURAUCHI Naoko | 「植物相－波動の変換」－弦楽四重奏のための (2008) [13'30"] [R-2011] Flora - The transformation of the pulsation |
| 9214 | 黒髪 芳光 (1933–2002) KUROKAMI Yoshimitsu | 弦楽四重奏曲「野菊の歌」 (1986) [19'] Song of nogiku |
| ☆7410 | 丸田 昭三 (1928–) MARUTA Shozo | 弦楽四重奏のためのイントロダクションとパッサカラ (1973) [15'] [R-8701] Introduktion und Passacaglia |
| ☆1202 | ロクリアン 正岡 (1945–) MASAOKA Locrian | 弦楽四重奏曲「無伴奏聴人楽器」－全音階の7音による [R-2013] String Quartet : Unaccompanied Listener Instrument - the 7 notes of diatonic scale |
| 8512 | 松尾 祐孝 (1959–) MATSUO Masataka | 「飛来 II」－弦楽四重奏曲第1番－ (1985) [17'30"] "Hirai II" - String quartet no.1 - |
| 0608 | 水野 修孝 (1934–) MIZUNO Shuko | 弦楽4重奏のための「夜の歌」 [13'53"] Night song |
| 9515 | 宗像 和 (1928–) MUNAKATA Kazu | 弦楽四重奏曲 第五 [17'39"] String quartet V° |
| 9608 | 永井 彰 (1931–) NAGAI Akira | 弦楽四重奏曲第1番 (1985) [14'51"] String quartet no.1 |
| 1406 | 二宮 育 (1972–) NINOMIYA Tsuyoshi | 木々を渡る風 [12'] Breeze wafted over the forest |
| 8710 | 大村 哲弥 (1951–2008) OHMURA Tetsuya | 弦楽四重奏曲第2番 (1985) [5'] String quartet no.2 |
| 9522 | 鈴木 英明 (1938–) SUZUKI Hideaki | 素描－弦楽四重奏のための一 [10'50"] Sketch |
| ☆0421 | 鈴木 英明 (1938–) SUZUKI Hideaki | 次元－弦楽四重奏のための [13'10"] [R-2005] Dimension |
| 0019 | 鈴木 理恵子 SUZUKI Rieko | リトグラフ (II)－弦楽四重奏のための [15'] Lithograph (II) |
| ☆1208 | 鈴木 聰 (1941–) SUZUKI Satoshi | 無の時～弦楽四重奏のための [13'27"] [R-2013] The Time for Nothing |

| | | |
|-------|-------------------|--|
| 0514 | 鈴木 匡 (1934-) | 弦楽四重奏曲第4番 [27] String quartet no.4 |
| 8803 | 高橋 裕 (1953-) | 弦楽四重奏曲 (1986) [24'] Quartetto da corda '86 |
| 9523 | 武中 淳彦 (1962-) | 弦楽四重奏曲第1番「萬葉」[13'] String quartet no.1 "Manyo" |
| ☆8808 | 田辺 恒弥 (1935-) | バッハ (BWV 7 6 8) による五つの変容 弦楽四重奏のための [18'40"] [R-9001] TANABE Tsuneya Funf Veranderungen uber Bach (BWV 768) |
| 0117 | 寺内 園生 (1959-) | 弦楽四重奏のための詩曲「ナルシス」[9'] TERAUCHI Sonoh "Narcissus" A poem for string quartet |
| 9716 | 戸田 邦雄 (1915-2003) | 弦楽のための「序・破・急」 / S-qu or S-qt [ca.8'30"] TODA Kunio Introduzione - Movimento - Rapido / S-qu or S-qt |
| 0619 | 土田 英介 (1963-) | 弦楽四重奏曲 (1994) [13'30"] TSUCHIDA Eisuke String quartet |
| ☆9015 | 綿村 松輝 (1941-) | 弦楽四重奏曲第6番(1990) [ca.13'] [R-9101] WATAMURA Matsuki String quartet no.6 |
| 1211 | 山本 雅一 (1975-) | 紫陽花 [9'] YAMAMOTO Masakazu Hydrangae |

Piano Quartet

| | | |
|------|---------------|--|
| 9116 | 池田 哲美 (1958-) | 「クレ・デ・シャン」(1990) [13'] IKEDA Tetsumi Cle des champs |
| 0804 | 香月 修 (1948-) | 「詩曲III」 ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・ピアノのための (2006) [17'30'] KATSUKI Osamu Poem III |

Brass Quartet

| | | |
|------|---------------|---|
| 8113 | 神良 聰夫 (1933-) | 金管四重奏曲(1972) / 2Trp 2Trb [ca.13'] KOHRA Toshio Quartett fur Blechblaser / 2Trp 2Trb |
|------|---------------|---|

Piano +Flute (Alt-fl) + Violoncello + Percussion

- 9307 金光 威和雄 (1933-) 「竝」 -4人の奏者による協奏的独奏- [17']
KONKOH Iwao Hei - Soli concertato for 4 players -

2 Pianos + Soprano + Baritone

- ☆1706 安村 好弘 (1951-) 『群響』～修道の一路～ (2016) [5'30"] [R-2018]
YASUMURA Yoshihiro Gunkyou "Shudou no ichiri"

Violin + Violoncello + Marimba + Piano

- 8306 村尾 幸映 (1945-) 8282 弦楽器とマリンバ、ピアノのために (1982) [12'~17']
MURAO Sachie 8282 Fur Streichinetrumente, Marimba und Klavier

Violin + Guitar + Flute + Piano

- 9002 南 聰 (1955-) 二つの間奏曲 (1989) [ca.17']
MINAMI Satoshi 2 Intermezzi

Doublebass + Piano + Harp + Percussion

- ☆8003 菅野 由弘 (1953-) 「ストラatosフェール」
KANNO Yoshihiro -コントラバス、ピアノ、ハープ、打楽器の為の- (1978) [20'11"] [R-8201]
Stratosphere

String + Marimba + Piano + Wadaiko

- 7005 杉浦 正嘉 (1921-2011) 弦・マリンバ・ピアノ・和太鼓によるマヌシャ・マールガ (1970) [15'] 絶版
SUGIURA Masayoshi Manusa marga Sold out

Flute + Clarinet + Violoncello + Percussion

- 8303 村雲 あや子 (1949-) 「リフレクション」 —フルート、クラリネット、チェロ、打楽器のための—(1982) [15'30"]
MURAKUMO Ayako Reflection

2 Flutes + Guitar + Violoncello

- 0601 秋 透 (1956-) ウィンター・ソングス 2本のフルート、ギター、チェロのための [ca.16']
AKI Tohru Winter songs

Bass flute + Bass clarinet + Violin + Violoncello

- 0104 稲垣 静一 (1935-2003) 木々の声 バスフルート、バスクラリネット、ヴァイオリン、チェロの為に [13'20"]
INAGAKI Seiichi The voice of trees

Flute + Trumpet + Marimba + Doublebass

- ☆0307 出田 敬三 (1955-) コントラスト [9'] [R-2004]
IDETA Keizo Contrast

Flute + Marimba + 2 Percussionists

- 7506 花村 光浩 (1936-) フルート、マリンバと 2人の打楽器奏者による「群」(1973)
HANAMURA Mitsuhiro Gun

Clarinet + Violin +Percussion + Piano with a pair of wooden boards

- 0108 松永 通温 (1927-) 時の静寂の中で [13'50"]
MATSUMAGA Michiharu In the silence of time

Clarinet + Bassoon + Violin + Piano

| | | |
|--------------|---------------|---|
| 8511 | 村尾 幸映 (1945-) | 8084 木管楽器と弦楽器、ピアノのための四重奏 (1984) [8'~12'] |
| MURAO Sachie | | 8084 Quartett fur Holzblasinstrumente, Streichinstrumente und Klavier |

Oboe + Horn + Violoncello + Piano

| | | |
|----------------|---------------|-------------------------|
| ☆9205 | 堀切 幹夫 (1953-) | 3つのロマンツェ [16'] [R-9301] |
| HORIKIRI Mikio | | Three Romances |

Bassoon + 3 Violoncellos

| | | |
|----------------|---------------|---------------------------------------|
| 0217 | 田頭 優子 (1957-) | バスーンと三人のチェロのための協奏曲 [10'] |
| TAGASHIRA Yuko | | Concerto for bassoon and violoncellos |

Trumpet + 2 Marimbas + Mitra

| | | | |
|--------------------|---------------|---|----------|
| 8209 | 中村 滋延 (1950-) | トランペットとマリンバ群のための室内協奏曲第4番"Rei" (1982) [9'~10'] | 絶版 |
| NAKAMURA Shigenobu | | Chamberconcerto no.4 "Rei" | Sold out |

Soprano + Clarinet + Violoncello + Piano

| | | |
|--------------------|-------------------|---|
| 7402 | 荻原 利次 (1910-1992) | ソプラノ、変ロ調クラリネット、チェロとピアノの六つの詩 貞松瑩子詩集 風紋以後から |
| OGIHARA Toshitsugu | | Six poems of Eiko Sadamatsu |

Soprano + Violin + Violoncello + Piano

| | | |
|----------------|----------------|---|
| 9616 | 安良岡 章夫 (1958-) | ディスカントゥス・ソプラノ、ヴァイオリン、チェロ、ピアノのための (1994) [9'30"] |
| YASURAOKA Akio | | Discantus |

Soprano + Flute + Viola + Harp

0215 岡坂 慶紀 (1940–2017) 芭蕉の4つの俳句によるコンポジション [9'10"]
OKASAKA Keiki Komposition nach 4 Haiku von Basho

Female - voice + Piano + 2 Percussionists

8212 下山 一二三 (1930–) 女声と打楽器とピアノのための「息」(1971) [9'30"~10'] 絶版
SHIMOYAMA Hifumi Breath Sold out

Baritone + Clarinet + Violoncello + Percussion

7812 高原 宏文 (1934–2018) 夜 歌い手と3人の奏者のための (1976)
TAKAHARA Hirofumi Night for singer and three players