



日本の作曲家 2009  
The Japanese Composers 2009

平井 京子  
HIRAI Kyoko

アダージョとアレグロ  
Adagio and Allegro for piano  
ピアノ：阿部裕之  
Piano：ABE Hiroyuki

今井 重幸  
IMAI Shiguéyuki

フルート、ファゴットとハープの為の「青峰悠映」(序奏と田園舞)  
“SEIHOH-YUUEI” <Introduzióne e Danza Pastorale> per Flauto, Fagotto ed Arpa  
フルート：齋藤 香 ファゴット：石原郁子 ハープ：功刀静子  
Flute：SAITO Kaori Fagotto：ISHIHARA Ikuko Harp：KUNUGI Shizuko

近藤 春恵  
KONDOH Harue

弦楽四重奏の為の“Shighira”  
“Shighira” for string quaretet  
ヴァイオリン：甲斐史子、小松美穂 ヴィオラ：辺見康孝 チェロ：多井知紀  
Violon：KAI Fumiko, KOMATSU Miho Viola：HEMMI Yasutaka  
Violoncello：TAI Tomoki

板津 昇龍  
ITAZU Shoryu

チェロ変奏曲「エクスプログレーションズ」  
Cello Variation “Exprogressions”  
チェロ：久武麻子  
Violoncello：HISATAKE Asako

金丸 めぐみ  
KANAMARU Megumi

墮天 ールシファーへの三つの心象ー I-ルシファーII-サタンIII-メキドの丘  
Three Images of Lucifer I-Lucifer II-Satan III-Armageddon  
クラリネット：板倉康明 ピアノ：羽石道代  
Clarinet：ITAKURA Yasuaki Piano：HANEISHI Michiyo

菊池 幸夫  
KIKUCHI Yukio

連禱～2台ピアノのための～  
Litany for 2 Pianos  
ピアノ：松山 元、土田英介  
Piano：MATSUYAMA Gen, TSUCHIDA Eisuke