

リストの作曲家名はアルファベット順に掲載されています。

☆はJFCよりレコード・CDになっています。レコード・CDの番号は [R-] で表示されています。
楽譜をご希望の方は実費にてお分け致します。費用は事務局までおたずね下さい。

三重奏 TRIO

Violin + Violoncello + Piano

- | | | |
|-------|--------------------------------------|---|
| 8515 | 服部 公一 (1933-)
HATTORI Koichi | 古 新羅人 讚 (1985) [ca.8]
Homage to old "Silla-in" |
| 9006 | 貴島 清彦 (1917-1998)
KIJIMA Kiyohiko | 三重奏曲 ヴァイオリン、チェロとピアノのための (1990) [22]
Trio for violin, cello and piano |
| ☆9807 | 小島 有利子 (1962-)
KOJIMA Hase Yuriko | エクラ・デュ・ソワール (1977) [7] [R-2002]
Eclat du soir |
| 1807 | 小森 俊明 (1972-)
KOMORI Toshiaki | ピアノ三重奏曲「希望の時代」 (2014) [12]
Piano Trio "The Age of Hope" |
| 0107 | 久木山 直 (1958-)
KUKIYAMA Naoshi | リーフ [11'03"]
Leaf |
| ☆9710 | 中西 覚 (1934-)
NAKANISHI Satoru | ピアノ三重奏のための序・破・急 (1991) [11'30"] [R-2001]
Jo Ha Kyu |
| 1912 | 大政 直人 (1954-)
OHMASA Naoto | クール ジュエル [10'15"]
Cool Jewel |
| 0317 | 鈴木 朝子 (1966-)
SUZUKI Asako | アリス [10'17"]
Alice's adventures in nonsenseland |
| 7503 | 内田 勝人 (1940-1997)
UCHIDA Masato | トラヴスマ III(1967)
Thravsmall |
| ☆1007 | 山下 耕司 (1952-)
YAMASHITA Koji | 「かすかな憧憬」 ヴァイオリン、チェロ、ピアノのために (2009) [11'] [R-2011]
A gleam of longing |

2Violin + Viola

- | | | |
|-------|-----------------------------------|--|
| ☆9917 | 二宮 毅 (1972-)
NINOMIYA Tsuyoshi | 雪の華- 2つのヴァイオリンとヴィオラのために- [14'] [R-2000]
Snow flakes |
|-------|-----------------------------------|--|

Violin + Viola + Violoncello

- | | | | |
|------|--------------------|---|----------|
| 0311 | 宮崎 滋 (1950-) | 弦楽三重奏曲 [11'30"] | 絶版 |
| | MIYAZAKI Shigeru | Trio per archi | Sold out |
| 9917 | 西森 久恭 (1986-) | 〈海鳴りの城〉弦楽三重奏の為の (2016) [8'] [R-2000] | |
| | NISHIMORI Hisataka | Snow flakes | |
| 8913 | 鈴木 輝昭 (1958-) | 「リチェンツァ」ーヴァイオリン・ヴィオラ・チェロの為のー (1987) [11'] | 絶版 |
| | SUZUKI Teruaki | Licenza | Sold out |

Viola + Violoncello + Doublebass

- | | | | |
|-------|----------------|-------------------------------------|--|
| ☆8901 | 村雲 あや子 (1949-) | インタースパーション (1988) [10'30"] [R-8901] | |
| | MURAKUMO Ayako | Interspersion | |

Violoncello + Flute + Piano

- | | | | |
|------|-----------------|-----------------------------------|--|
| 0512 | 峰村 澄子 (1941-) | フルート、チェロ、ピアノのための三重奏曲 第4番 [19'47"] | |
| | MINEMURA Sumiko | Trio No.4 | |
| 9416 | 岡田 昌大 (1929-) | チェロ、フルート、ピアノのための「声明撰抄」 [8'30"] | |
| | OKADA Shodai | Shomyo sensho | |

2 Flutes + Piano

- | | | | |
|------|----------------|------------------------|--|
| 8812 | 田丸 彩和子 (1956-) | アンジュレーション (1987) [10'] | |
| | TAMARU Sawako | Undulation | |

Flute + Violin + Piano

- | | | | |
|-------|-------------------|---------------------------------------|--|
| 7912 | 安彦 善博 (1951-) | 「風韻」ーフルート、ヴァイオリン、ピアノの為のー (1978) [13'] | |
| | ABIKO Yoshihiro | Fuh-in | |
| ☆9602 | 堀越 隆一 (1949-) | ウインドスケイプ (1978) [11'41"] [R-9901] | |
| | HORIKOSHI Ryuichi | Windscape | |

- | | | | |
|-------|-------------------|--------------------|---|
| ☆8802 | 南 聡 (1955-) | MINAMI Satoshi | 歓ばしき知識の花園 II (Op.15-3) (1987) [ca.6']
The garden of joyful intellection II (op.15-3) |
| 7302 | 萩原 利次 (1910-1992) | OGIHARA Toshitsugu | フルート、ヴァイオリン、ピアノの為の協奏曲 (1960)
Concerto for flute, violin and piano |
| 0112 | 岡田 昌大 (1929-) | OKADA Shodai | フルート、ヴァイオリン、ピアノのための「幻想曲」 [14'55"]
Fantasia |
| ☆8704 | 柳田 孝義 (1948-) | YANAGIDA Takayoshi | 黄昏に見たものは… (1987) [12'] [R-9201]
Seen in the twilight... |

Flute + Piano + Percussion

- | | | | |
|------|--------------------|------------------|-------------------------------------|
| 0312 | 仲俣 申喜男 (1932-2018) | NAKAMATA Nobukio | 悲しみの鳥 (1996) [15']
Oiseau triste |
|------|--------------------|------------------|-------------------------------------|

Flute + Violin + Percussion

- | | | | | |
|------|-------------------|----------------|--|----------------|
| 7403 | 稲垣 静一 (1935-2003) | INAGAKI Seichi | フルート、ヴァイオリンと打楽器のためのカタリシス (1974)
Catalysis | 絶版
Sold out |
|------|-------------------|----------------|--|----------------|

Flute + Clarinet + Piano

- | | | | |
|-------|---------------|---------------|---|
| ☆8312 | 浅川 春男 (1942-) | ASAKAWA Haruo | アルヴィカ・トゥリオ (1973) [7'30"] [R-8602]
Arvica trio |
|-------|---------------|---------------|---|

Flute + Clarinet + Harp

- | | | | |
|-------|--------------|--------------|-----------------------------------|
| ☆9810 | 森 佳子 (1962-) | MORI Yoshiko | 睡蓮 [11'] [R-2001]
Water lilies |
|-------|--------------|--------------|-----------------------------------|

Flute + Bassoon + Harp

- ☆0705 今井 重幸 (1933-2014) フリュート、ファゴットとハープの為の「青峰悠映」(序奏と田園) [9'55"] [R-2009]
IMAI Shigueyuki "Seihoh-yuuei"(Introduzione e danza pastrale) per flauto, fagotto ed arpa

Flute + Koto + Marimba

- 9705 甲田 潤 (1957-) フルート・25絃箏とマリンバのためのラプソディー [14'30"]
KOUDA Jun Rapsodia per flauto grande, koto-25 corde e marimba

Oboe + Violin + Violoncello

- ☆0907 くりもと ようこ (1951-) 鏡ノ中ノ曼珠沙華 [10'30"] [R-2010]
KURIMOTO Yoko Cluster amaryllis in the mirror

Oboe + Cembalo + Piano

- 9004 野川 晴義 (1962-) 「ヴェリズモ／抽出された靈感」ーオーボエ、チェンバロ、ピアノの為のー (1988) [ca.10']
NOGAWA Haruyoshi Verismo / La vena estratta

Oboe + Clarinet + Piano

- ☆9814 津田 元 (1962-) 「そして、秋色の陽が燦めき・・・」 [10'] [R-9901] 絶版
TSUDA Hajime And now autumnal sunlight glitters brilliantly... Sold out

Oboe + Bassoon + Violoncello

- 1604 松波 匠太郎 (1983-) オーボエ、バスーンとチェロのための音楽 [10'40"]
MATSUNAMI Shotaro Music for oboe, bassoon and violoncello

Clarinet + Bassoon + Horn

☆9203 早川 和子 (1944-) 「縛」ークラリネット、ファゴットとホルンのためのー [10'30"] [R-9301]
HAYAKAWA Kazuko Ren

Clarinet + Violoncello + Cembalo

7411 池辺 晋一郎 (1943-) トリヴァランスーII (1972) [ca.15']
IKEBE Shin-ichiro Trivalance

Clarinet + Violin + Violoncello

7201 荻原 利次 (1910-1992) クラリネット、ヴァイオリン、チェロのための三重奏曲 (1970) 絶版
OGIHARA Toshitsugu Trio for clarinet (in B♭), violin and violoncello Sold out

Clarinet + Violincello + Piano

☆9408 金田 成就 (1942-2019) リブ III (クラリネット、チェロとピアノのための) [12'] [R-9501]
KANEDA Shigenari LiveIII

9914 峰村 澄子 (1941-) クラリネット、チェロ、ピアノの為の三重奏曲 (1999) [15'40"]
MINEMURA Sumiko Trio for Clarinet, Cello and Piano

Clarinet + Viola + Piano

9502 浅香 満 (1958-) クラリネット・ヴィオラ・ピアノのための三重奏曲 [17'] 絶版
ASAKA Mitsuru Trio for clarinet, viola and piano Sold out

9412 小西 奈雅子 (1945-) 白の彼方へ [9'50"] 絶版
KONISHI Nagako Away the white Sold out

Clarinet + Piano + 1 Percussionist

☆8604 新倉 健 (1951-) ゴング エカサマ ブダヤ (1979) [9'] [R-8702]
NIIKURA Ken Gong ekasama budaya

Trumpet + Piano + Percussion

9509 本間 雅夫 (1930-2008) ジャンクション II - 3 奏者のための - (1988) [11']
HONMA Masao Junction II for 3 players

Saxophone + Synthesizer + Computer

9511 金子 晋一 (1937-) リノリウム版画 [6'30"]
KANEKO Shin-ichi Happy birthday, Picasso

Marimba + Doublebass + Bassdrum

7016 菊地 雅春 (1938-) マリンバとコントラバス、バスドラムのための音楽「地うた」(1969) [13'40"] 絶版
KIKUCHI Masaharu Music for marimba, contrabass and bassdrum "Ji-uta" Sold out

Marimba + Flute + Doublebass

9409 喜納 政一郎 (1946-) 「クロノーII」 マリンバとフルート、コントラバスの為の [15'30"] 絶版
KINO Seiichiro Chrono-II Sold out

Marimba + Vibraphone + Piano

9013 山内 雅弘 (1960-) 風の迷宮 (1989) [ca.10'] 絶版
YAMAUCHI Masahiro Labyrinth of the wind Sold out

Marimba + Percussion + Piano

- | | | |
|------|--------------------------------------|--|
| 1301 | 今井 重幸 (1929-2014)
IMAI Shigueyuki | マリンバ・打楽器とピアノの為の「狂想的変容第二番」[6'30"]
"Metamorfofi Rapsodiana" No.2 |
|------|--------------------------------------|--|

Marimba + 2 Percussionists

- | | | | |
|------|---------------------------------|---|----------------|
| 9423 | 田辺 恒弥 (1935-)
TANABE Tsuneya | ソロマリンバと二人の打楽器奏者のための「小協奏曲」[ca.18']
Concerto for solo marimba and two percussionists | 絶版
Sold out |
|------|---------------------------------|---|----------------|

Soprano + Soprano or Mezzo-soprano + Piano

- | | | |
|------|-----------------------------------|---|
| 9708 | 宮原 節子 (1946-)
MIYAHARA Setsuko | 女声二重唱とピアノの為の「五つの季誘」[10']
Five seasonal temptations |
|------|-----------------------------------|---|

Soprano + Mezzo-soprano + Piano

- | | | |
|------|--------------------------------|--|
| 1303 | 岡田 正昭 (1949-)
OKADA Masaaki | 薔薇の嘆き (作 岩原陽子)
室内オペラ～ソプラノ、メゾソプラノとピアノのための [15']
Sadness of Roses (Libretto by Yoko IWAHARA) Chamber opera |
|------|--------------------------------|--|

Soprano + Bass + Piano

- | | | |
|------|-------------------------------|---|
| 0418 | 大谷 千正 (1956-)
OTANI Sensho | 歎異抄 [15'31"]
A record in lament of divergences |
|------|-------------------------------|---|

Soprano + Piano + Doublebass

- | | | |
|------|---------------------------------|---|
| 0218 | 武田 モトキ (1974-)
TAKEDA Motoki | アリア フェリックス・ゴンザレス＝トーレスのために [10']
Aria for Felix gonzales-Torres |
|------|---------------------------------|---|

Soprano + Flute + Piano

0214 岡島 雅興 (1945-) 草月夜のことば [8'40"]
OKAJIMA Masaoki Poem of the grasses in a moonlit night

Soprano + Clarinet + Harp

☆7606 戸田 邦雄 (1915-2003) ソプラノ、クラリネットおよびハープのための「メッセージ」 [7'05"] [R-8402]
TODA Kunio Message

Soprano + Clarinet + Piano

0712 二宮 毅 (1972-) 孤影 [10']
NINOMIYA Tsuyoshi Solitary shadow

Soprano + Oboe d'amore + Piano

8304 伴谷 晃二 (1947-) ソプラノ、オーボエ・ダモーレとピアノのための「トーラナ」 (1982) [14']
TOMOTANI Koji Torana

Soprano + Marimba + Piano

9310 三木 稔 (1930-2011) 「相聞 III」 (1988) [15'30"]
MIKI Minoru Sohmon III

Mezzo-soprano + Violoncello + Piano

8508 村雲 あや子 (1949-) 「プロジェクション」 -メゾソプラノ、チェロ、ピアノのための- (1984) [11']
MURAKUMO Ayako Projection

Female-voice + Piano + Percussion

- | | | | |
|------|------------------------------|---|----------------|
| 8102 | 佐藤 聡明 (1947-)
SATOH Somei | 宇宙は光に満ちている (1980) [14']
The heavenly spheres are illuminated by lights | 絶版
Sold out |
|------|------------------------------|---|----------------|

Voice + Violin + Piano

- | | | | |
|------|-------------------------------------|--|--|
| 0103 | 日野原 秀彦 (1964-)
HINOHARA Hidehiko | コンモス「アンティゴネー」よりの一情景 [10'20"]
Commos - Una scena da "Antigone" - | |
|------|-------------------------------------|--|--|

2 Shakuhachis + Koto

- | | | | |
|------|--------------------------------------|---|--|
| 0910 | 中嶋 恒雄 (1937-2018)
NAKAJIMA Tsuneo | 深山啼鳥 - 2 管の尺八と箏のための [15']
Birds calling in the deep mountain | |
|------|--------------------------------------|---|--|

2 Shakuhachis + Violin

- | | | | |
|------|-------------------------------|--|--|
| 1204 | 村尾 幸映 (1945-)
MURAO Sachie | 壱弍零八 2 本の尺八とヴァイオリンの対話 [12']
1208 Ein Dialog mit zwei Shakuhachi und Geige | |
|------|-------------------------------|--|--|

Shakuhachi + 20-gen-so + Violoncello

- | | | | |
|------|---------------------------------|--|--|
| 8310 | 楠 知子 (1949-)
KUSUNOKI Tomoko | 架空のオペラの為の前奏曲"Ren" (1980) [16']
The prelude for a fictitious opera "Ren" | |
|------|---------------------------------|--|--|

Shakuhachi + Violoncello + Harp

- | | | | |
|------|--------------------------------------|--|--|
| 8601 | 松永 通温 (1927-)
MATSUNAGA Michiharu | 不可視宇宙 (1984) [ca.14']
An invisible cosmos | |
| 8514 | 下山 一二三 (1930-)
SHIMOYAMA Hifumi | トランズマイグレーション第2番 (1983) [9']
Transmigration No.2 | |

Shakuhachi + Piano + Percussion

8005 尾崎 敏之 (1946-) 尺八・ピアノ・打楽器の為の"Dialog" (1980) [11']
OZAKI Toshiyuki Dialog

Sho + Shakuhachi + Percussion

☆9419 角 篤紀 (1948-) 東府抄 笙、尺八、打楽器のための [12'50"] [R-9801] 絶版
SUMI Atsuki Toh-fu-sho Sold out

Baritone + Piano + Biwa

9103 宗像 和 (1928-2016) ひとりオペラ「あゝお金」－日本の民謡より－ [15']
MUNAKATA Kazu Mono Opera "Ah Money" based on a Japanese folk story