

リストの作曲家名はアルファベット順に掲載されています。

☆はJFCよりレコード・CDになっています。レコード・CDの番号は [R-] で表示されています。
楽譜をご希望の方は実費にてお分け致します。費用は事務局までおたずね下さい。

打楽器 PERCUSSION

Percussion (1 Player)

9403	遠藤 雅夫 (1947-)	マリン・スノー (1985) [12']	絶版
	ENDO Masao	Marine snow / (1 or 2)Vib Water gong Cabaza Suspended cymbal Tam Tam	Sold out
7604	福士 則夫 (1945-)	ソロパーカッションのためのグラウンド I [14'30"]	
	FUKUSHI Norio	Ground I for percussion	
☆0404	今井 重幸 (1933-2014)	マリンバとパーカッションとサパテオの為の協奏的変容「シギリヤ・ヒターナ」[19']	
	IMAI Shigueyuki	(Percussionist Solo Ossia Duo o Trio) [R-2005] Metamorfosi Concertante "Siguriya Gitana" per marimba e Percussione e Zapateo (Percussionist Solo Ossia Duo o Trio)	
9410	北浦 恒人 (1959-)	空間構造 IV (打楽器独奏のための) [23'30"]	絶版
	KITAURA Tsuneto	The structure of space IV	Sold out
☆0209	倉内 直子 (1963-)	「ドリーミング」打楽器独奏のための (2002) [8'30"] [R-2004]	
	KURAUCHI Naoko	Dreaming	
9317	大田 桜子 (1958-)	打楽器ソロの為の「三つの彩り」[9'30"]	絶版
	OHTA Sakurako	Three hues	Sold out
7104	杉浦 正嘉 (1921-2011)	一人の奏者による打楽器のための音楽 (1971) [13']	絶版
	SUGIURA Masayoshi	Music for percussions by one player	Sold out

Percussion (2 Players)

8405	大前 哲 (1943-)	「ポリマー」独奏打楽器と助演者のための (1982-1984) [30']	絶版
	OHMAE Satoshi	"Polymer" for solo percussion & assistant player	Sold out

Percussion (3 Players)

8814	中村 滋延 (1950-)	"slash""print" [7'~9']	
	NAKAMURA Shigenobu	"slash" for marimba, "print" for percussions	
7510	杉浦 正嘉 (1921-2011)	フリダヤ (1975)	絶版
	SUGIURA Masayoshi	Hrdaya	Sold out

Percussion (4 Players)

0506	木下 牧子 (1956-) KINOSHITA Makiko	ふるえる月 [10'] The trembling moon / 3 Vib (with Glockenspiel Tree chime Chromatic gong Tam-tam) Mba	絶版 Sold out
☆8103	小橋 稔 (1928-) KOBASHI Minoru	レクイエム (1980) [13'30"] [R-8201] Requiem	
☆0711	倉内 直子 (1963-) KURAUCHI Naoko	再生- 4人の打楽器奏者のための [10'] [R-2008] Resurrection	
1808	倉内 直子 (1963-) KURAUCHI Naoko	解放- 4人の打楽器奏者のための (2014) [6'20"] Liberation	

Percussion (5 Players)

☆8110	吉崎 清富 (1940-) YOSHIZAKI Kiyotomi	無秩序の宮の時 (1981) [12'~13'] [R-8202] In time of the disorderly palace for percussionists	絶版 Sold out
-------	-------------------------------------	--	----------------

Percussion (6 Players)

7804	岡坂 慶紀 (1940-2017) OKASAKA Keiki	打楽器アンサンブルのための「トランジション」 (1977) [14'~20'] Transition	絶版 Sold out
------	------------------------------------	---	----------------

Percussion (7 Players)

7915	小橋 稔 (1928-) KOBASHI Minoru	かむなび (1978) Kannabi	
7902	松永 通温 (1927-) MATSUNAGA Michiharu	「サウンド・ファースト」 7人の打楽器奏者のための (1977) [17'] Sound first	絶版 Sold out
9114	高原 宏文 (1934-2018) TAKAHARA Hirofumi	インターフェース (1986) [15'40"] Interface	

Percussion (8 Players)

7008	石井 歓 (1921-2009) ISHII Kan	八人の奏者による打楽器のための音楽 (1970) Music for percussions by eight players	絶版 Sold Out
0510	三木 稔 (1930-2011) MIKI Minoru	Z改造計画 [10'20"] Z Conversion	絶版 Sold out

Percussion (5 ~ 10 Players)

☆7301 小森 昭宏 (1931-2016) 打楽器奏者のためのプサルテリウム (1973) [11'45"] [R-8002]
KOMORI Akihiro Psalterium for percussionists / 5~10 Perc-ists

Cymbal

7713 杉浦 正嘉 (1921-2011) Hou un (1977) [7'] 絶版
SUGIURA Masayoshi Sold out

7914 杉浦 正嘉 (1921-2011) 磬支 (1978) [7']
SUGIURA Masayoshi Kyo-hoku

Mitra

☆7815 池辺 晋一郎 (1943-) モノヴァランス VI ミトラのために (1975) [9'10"] [R-8302] 絶版
IKEBE Shin-ichiro Monovalance VI Sold out

Timpani

7715 小橋 稔 (1928-) A Hun / 5 Timpani (1975) 絶版 Sold out
KOBASHI Minoru

0210 松岡 貴史 (1950-) ティンパニ奏者のための「ティンパニッシモ」 [12'] 絶版
MATSUOKA Takashi Timpanissimo Sold out

Vibraphone (with Antique cymbal)

0501 阿部 亮太郎 (1962-) 終わりの風 [9']
ABE Ryotaro Le vent de la fin / Vib(with antique cymbal)

Vibraphone + Drum

1702 木下 大輔 (1966-) 影-ヴィブラフォンとドラムのための- [9']
KINOSHITA Daisuke Skyggen : for vibrafon og trommer

Electronic Organ + 1 Percussionist

☆9603 出田 敬三 (1955-) フュージョン (融合) [11'30"] [R-2000]
IDETA Keizo Fusion / Elec-org Mba Vib Steel-dr

Violin + Percussion

- | | | | |
|------|----------------------------------|--|----------------|
| 9209 | 菅野 由弘 (1953-)
KANNO Yoshihiro | 「風鐸」 - ヴァイオリンとパーカッションのための - (1992) [ca.9']
"Timeless Bells in the Wind" | 絶版
Sold out |
| 8410 | 宮城 純一 (1952-)
MIYAGI Jun-ichi | ヴァイオリンと打楽器のための「シータ IV」 (1982) [9'~10']
"Sita IV" | 絶版
Sold out |

Violoncello + Percussion

- | | | |
|------|---------------------------------|--|
| 8216 | 楠 知子 (1949-)
KUSUNOKI Tomoko | 「湖」 - チェロと打楽器の為の - (1989) [ca.14']
"The Lake" |
|------|---------------------------------|--|

Flute + Percussion

- | | | | |
|-------|----------------------------------|--|----------------|
| ☆9414 | 中村 典子 (1965-)
NAKAMURA Noriko | 「ナビ」 - フルートと打楽器のための - (1992) [ca.11'] [R-9501]
"Navi" | 絶版
Sold out |
|-------|----------------------------------|--|----------------|

Saxophone + Percussion

- | | | |
|------|-----------------------------------|--|
| 0204 | 金子 晋一 (1937-)
KANEKO Shin-ichi | グラウンド・ゼロ [ca.9']
Ground Zero / Alt-sax Perc |
|------|-----------------------------------|--|

Horn + Percussion

- | | | |
|------|------------------------------------|--|
| 7112 | 入野 義朗 (1921-1980)
IRINO Yoshiro | グローブス第一番 (ホルンと打楽器による) (1971) [12']
Globus I |
|------|------------------------------------|--|

Euphonium + Percussion

- | | | | |
|------|-------------------------------|---|----------------|
| 9210 | 金田 潮兒 (1948-)
KANETA Choji | 「魔鏡・II」 - ユーフォニウムと打楽器の為の - (1990) [19']
Makyo・II | 絶版
Sold out |
|------|-------------------------------|---|----------------|

Marimba + Percussion

- | | | |
|------|--|--|
| 8603 | 中川 俊郎 (1958-)
NAKAGAWA Toshio | 獄中書簡 (マリンバ独奏と打楽器のために) (1986) [7']
Letters from the prison / Mba Spring-coil Sad-box |
| 7407 | 杉浦 正嘉 (1921-2011)
SUGIURA Masayoshi | アヴァローキタ III (1974)
Avalokita III |

Soprano + Percussion

- | | | | |
|------|------------------------------------|---|----------------|
| 9420 | 田頭 優子 (1957-)
TAGASHIRA Yuko | 伊藤 整の詩による「落になる」－ソプラノと打楽器のための－ [15'10"]
Fuki ni naru | 絶版
Sold out |
| 8108 | 増本 伎共子 (1937-)
MASSUMOTO Kikuko | 中世風の三つの歌 [12'] / No.1,2=Sop Perc No.3=Sop Pf
Three songs from medieval Japan / No.1,2=Sop Perc No.3=Sop Pf | |

Tenor + Percussion

- | | | | |
|------|------------------------------------|---|--|
| 0908 | 森山 智宏 (1977-)
MORIYAMA Tomohiro | 「毛」のモチーフによる或る展覧会のためのエスキス [13'30"]
Ke-no-motif-niyoru-aruru-tenrankai0-no-tameno-esquisse (text by Naka Taro) | |
|------|------------------------------------|---|--|

Flute + Piano + Percussion

- | | | | |
|------|--|-------------------------------------|----------------|
| 0312 | 仲俣 申喜男 (1932-2018)
NAKAMATA Nobukio | 悲しみの鳥 (1996) [15']
Oiseau triste | 絶版
Sold out |
|------|--|-------------------------------------|----------------|

Flute + Violin + Percussion

- | | | | |
|------|--------------------------------------|--|----------------|
| 7403 | 稲垣 静一 (1935-2003)
INAGAKI Seiichi | フルート、ヴァイオリンと打楽器のためのカタリシス (1974)
Catalysis | 絶版
Sold out |
|------|--------------------------------------|--|----------------|

Clarinet + Piano + 1 Percussionist

- | | | | |
|-------|-----------------------------|--|--|
| ☆8604 | 新倉 健 (1951-)
NIIKURA Ken | ゴング エカサマ ブダヤ (1979) [9'] [R-8702]
Gong ekasama budaya | |
|-------|-----------------------------|--|--|

Trumpet + Piano + Percussion

- | | | | |
|------|----------------------------------|--|--|
| 9509 | 本間 雅夫 (1930-2008)
HONMA Masao | ジャンクション II - 3奏者のための - (1988) [11']
Junction II for 3 players | |
|------|----------------------------------|--|--|

Marimba + Doublebass + Bassdrum

- | | | | |
|------|-----------------------------------|--|----------------|
| 7016 | 菊地 雅春 (1938-)
KIKUCHI Masaharu | マリンバとコントラバス、バスドラムのための音楽「地うた」(1969) [13'40"]
Music for marimba, contrabass and bassdrum "Ji-uta" | 絶版
Sold out |
|------|-----------------------------------|--|----------------|

Marimba + Vibraphone + Piano

9013	山内 雅弘 (1960-)	風の迷宮 (1989) [ca.10']	絶版
	YAMAUCHI Masahiro	Labyrinth of the wind	Sold out

Marimba + Percussion + Piano

1301	今井 重幸 (1929-2014)	マリンバ・打楽器とピアノの為の「狂想的変容第二番」 [6'30"]	
	IMAI Shigueyuki	"Metamorfosi Rapsodiana" No.2	

Marimba + 2 Percussionists

9423	田辺 恒弥 (1935-)	ソロマリンバと二人の打楽器奏者のための「小協奏曲」 [ca.18']	絶版
	TANABE Tsuneya	Concerto for solo marimba and two percussionists	Sold out

Female-voice + Piano + Percussion

8102	佐藤 聡明 (1947-)	宇宙は光に満ちている (1980) [14']	絶版
	SATOH Somei	The heavenly spheres are illuminated by lights	Sold out

Shakuhachi + Piano + Percussion

8005	尾崎 敏之 (1946-)	尺八・ピアノ・打楽器の為の"Dialog" (1980) [11']	
	OZAKI Toshiyuki	Dialog	

Sho + Shakuhachi + Percussion

☆9419	角 篤紀 (1948-)	東府抄 笙、尺八、打楽器のための [12'50"] [R-9801]	絶版
	SUMI Atsuki	Toh-fu-sho	Sold out

Piano + Flute (Alt-fl) + Violoncello + Percussion

9307	金光 威和雄 (1933-)	「竝」 - 4人の奏者による協奏的独奏 - [17']	
	KONKOH Iwao	Hei - Soli concertato for 4 players -	

Doublebass + Piano + Harp + Percussion

☆8003 菅野 由弘 (1953-) 「ストラトスフェール」
KANNO Yoshihiro -コントラバス、ピアノ、ハープ、打楽器の為の- (1978) [20'11"] [R-8201]
Stratosphere

Flute + Clarinet + Violoncello + Percussion

8303 村雲 あや子 (1949-) 「リフレクション」 -フルート、クラリネット、チェロ、打楽器のための- (1982) [15'30"]
MURAKUMO Ayako Reflection

Flute + Marimba + 2 Percussionists

7506 花村 光浩 (1936-) フルート、マリンバと2人の打楽器奏者による「群」(1973)
HANAMURA Mitsuhiro Gun

Clarinet + Violin + Percussion + Piano with a pair of wooden boards

0108 松永 通温 (1927-) 時の静寂の中で [13'50"]
MATSUNAGA Michiharu In the silence of time

Trumpet + 2 Marimbas + Mitra

8209 中村 滋延 (1950-) トランペットとマリンバ群のための室内協奏曲第4番"Rei" (1982) [9'~10'] 絶版
NAKAMURA Shigenobu Chamberconcerto no.4 "Rei" Sold out

Female - voice + Piano + 2 Percussionists

8212 下山 一二三 (1930-) 女声と打楽器とピアノのための「息」(1971) [9'30"~10'] 絶版
SHIMOYAMA Hifumi Breath Sold out

Baritone + Clarinet + Violoncello + Percussion

7812 高原 宏文 (1934-2018) 夜 歌い手と3人の奏者のための (1976)
TAKAHARA Hirofumi Night for singer and three players

Clarinet + Violin + Violincello + Vibraphone + Piano

0315 清水 健太郎 (1973-) 「輪華」クラリネット、ヴァイオリン、チェロ、ヴィブラフォン、ピアノのための [10']
SHIMIZU Kentaro Ringe

Clarinet + Horn + Piano + 2 Percussionists

☆8012 安彦 善博 (1951-) 層応 (1979) [15'] [R-8101]
ABIKO Yoshihiro Soh-oh

Marimba + Flute + Clarinet + Percussion + Doublebass

7705 湯浅 譲二 (1929-) マリンバ・フルート・クラリネット・打楽器・コントラバスのための領域 絶版
YUASA Joji Territory Sold out

Timpani + Flute + Clarinet + Marimba + Doublebass

8413 菊地 雅春 (1938-) ティンパニと四楽器のための「片耳の大鹿」(1978) [7'] 絶版
KIKUCHI Masaharu A big deer with an ear Sold out

Flute + Clarinet + Doublebass + Marimba + Percussion

☆8709 国枝 春恵 (1958-) 「エレヴァション II」 -五人の奏者のための- (1985) [10'] [R-8801] 絶版
KUNIEDA Harue Elevation II Sold out

☆8708 鈴木 輝昭 (1958-) 「ソーン・ストラクチャー」 -五人の奏者のための- (1985) [11'30"] [R-8801] 絶版
SUZUKI Teruaki Son structure Sold out

9102 鈴木 輝昭 (1958-) 「スコリオン」 -五人の奏者のための- [11'] 絶版
SUZUKI Teruaki Skolion Sold out

2 Kotos + 2 Shakuhachis + 1 Percussionist

☆9707 南 聡 (1955-) 色彩計画 IX op.17-9 (1993) [13'] [R-9901] 絶版
MINAMI Satoshi Coloration project IX op.17-9 Sold out

Flute + Clarinet + Horn + Trombone + Violoncello + Percussion

9215 宮城 純一 (1952-) 6人の奏者のための「パラマーヌ」(1990) [ca.7']
MIYAGI Jun-ichi Paramanu for six players

3 Marimbas + 2 Percussionists + Piano

8611 小平 光一 (1960-) プレスト・リトミコ II (1986) [7'30"]
ODAIRA Koichi Presto ritomico II

Marimba + 6 Percussionists

8517 小森 昭宏 (1931-2016) ダビデの琴 [ca.11']
KOMORI Akihiro Lyra Davidis

Baritone + 5 Percussionists

7810 小橋 稔 (1928-) バリトンと5人のパーカッションのための「鬼女」(1975)
KOBASHI Minoru "Kijo" A demon woman

Shakuhachi + Shamisen + Biwa + 2 Kotos + Japanese Percussion

7703 三木 稔 (1930-2011) 「わ」六人の邦楽器奏者のための(1976) 絶版
MIKI Minoru Wa Sold out

Violin + Flute + Clarinet + Harp + Piano + 2 Percussions

8914 阿部 亮太郎 (1962-) 母の子守歌と父によるその四つの注解 (1988) [9'30"]
ABE Ryotaro A mother's lullaby and father's four annotations

Soprano (or Mezzo-soprano) + Saxophone Quartet + Percussion + Harp

7511 早川 正昭 (1934-) 四つの小さな詩 (1975) [9'23"]
HAYAKAWA Masaaki Four little poems

2 Violins + Flute + Clarinet + 2 Percussionists + Oboe + Doublebass

☆8115 松本 日之春 (1945-) 航海 2つのアンサンブルの為の (1980) [11'] [R-8201]
MATSUMOTO Hinoharu "Voyage" pour 2 groupes ensembles divises

2 Percussionists + 6 Female Singers

☆8904 新倉 健 (1951-) マドリガル (1976) [ca.12'] [R-9001]
NIIKURA Ken Madrigal

Flute + Oboe + Clarinet + Piano + Guitar + Percussionist + Violin + Violoncello

0011 南 聡 (1955-) 「日本製 ロッシニョール」 Op.29 (1994) [11'30"] 絶版
MINAMI Satoshi "Le Rossignol" made in Japan for 8 instruments op.29 Sold out

3 Trombas + 3 Trombones + 3 Percussionists

☆7507 稲垣 静一 (1935-2003) 金管楽器と打楽器のためのパルス (1974) [R-9101]
INAGAKI Seichi Pulse

Marimba + Strings + Percussions

7603 田中 利光 (1930-2020) マリンバ組曲(1971)
TANAKA Toshimitau Suite for marimba, strings and percussions